

## Синтезатор Roland Fantom G6 (Клавишная рабочая станция)



Київ, Україна

синтезатор Roland Fantom G6 (Клавишная рабочая станция) Идеальное состояние.

Русский мануал.

- \* Fantom-G6 клавишная рабочая станция нового поколения с 61-нотной клавиатурой (отвечает на скорость нажатия и на послекасание канала)
- \* Звуковой генератор содержит удвоенный, по сравнению с предыдущей моделью, объем волновой памяти.
- \* 2 слота расширения для новых карт расширения ARX в них впервые реализована технология SuperNATURALTM дающая наибольшую выразительность при игре.
- \* Графический пользовательский интерфейс с широким цветным дисплеем (диагональ 8, 5 дюмов) упрощает работу на сцене, а возможность подключения мыши ускорит множество операции в студии.
- \* Аудио/MIDI секвенсор был полностью переработан; он дает возможность работать со 128 треками, из которых 24 аудио треки.
- \* Эффект может быть назначен на каждую партию. Возможно использование до 22 эффектов одновременно.
- \* Прочный корпус с алюминиевой панелью.
- \* Максимальная полифония: 128 голосов вместе с секцией сэмплера
- \* Партий: 16 партий (внутренних) + 16 партий (внешних) + 2 партии (ARX) + 24 партии (аудио)

Встроенная волновая память: 256 МВ (в 16-битном линейном эквиваленте)

- \* Волн: более 2153
- \* Пресетных патчей: 1500 + 256 GM2
- \* Наборов барабанов: 64 + 9 GM2
- \* Наборов для живой игры Live Sets: 512
- \* Студийных наборов Studio Sets: 128
- \* Мультиэффекты для патча: 16 систем, 76 типов
- \* Общие мультиэффекты: 2 системы 78 типов
- \* Хорус: 1 система, 3 типа
- \* Реверберация: 1 система, 10 типов
- \* Эффекты для обработки входного сигнала: 1 система, 6 типов.
- \* Мастеринговый эффект: 1 система 3х-полосный компрессор
- \* Формат данных: 16-битный линейный, WAV или AIFF
- \* Частота сэмплирования: 44, 1 кГц
- \* Максимальное время сэмплирования: 360 сек в моно (при

Доп.инф. - http://tic-tac.kiev.ua/link\_descr/4197/5



Торг: доречний



Тип оголошення: Продам, продаж, продаю

stellyan Валерий

0679945589